



脊梁

整洁笔直的围挡像一缎蓝色丝绸将城市分成两个部分,外面是车水马龙、繁华喧闹的街头,里面是紧张忙碌、井井有条的施工现场。五月的荆门酷暑难耐,为了确保工程进度和质量,建设者穿梭在各个作业点上,他们弯下的腰担起责任,低下的头挺起民族的脊梁。

象山大道综合整治工程是二航局五公司2015年末开工建设的市政工程,工期269天,施工难度大,地下管线复杂,工期短,影响因素较多等不利条件下,截至目前在保质量、保安全前提下,项目已全面开工并加快推进项目建设,为了

及时准确了解各个作业点的工作情况,制定每天上报工程进度,每周召开生产例会等系列措施。对于城市新建管廊工程,"零基础,有经验要干,没有经验也要干,而且要干得更好",在每次生产例会上项目经理都这样鼓励大家。管廊工程是近几年新兴的市政工程,没有标准的工程可以借鉴,项目部开展"不断学习,不断创新,合理布局,互相交流"为原则,对技术管理人员及现场施工人员进行各道工序的技术交底,针对工程质量提前做好各项方针:《质量管理体系》、《质量管理办法》、《质量通病防治措施》等,并要求各部门积极配合,敢于担当,明确责

任,第一时间解决项目建设中的困难和难题。为了加强对工程质量的管理,项目部成立质量监督小组,对各个作业面开展质量巡查,尤其对管廊施工提出技术改进和严格要求。二航人的认真严谨、不断创新的精神得到了当地政府和老百姓的充分认可和频频点赞。

夕阳西下,看到熟悉的背影饭后又回到蓝色"城墙"内的现场开始忙碌,管理人员在办公室加班加点,他们俯下身軀让未来的路笔直平坦,流过的汗水换来城市的美好甘甜,这是劳动者的脊梁,是二航人的脊梁,更是中国的脊梁。(高宇)

谁在桃花盛开的季节 把你藏在桃花盛开的地方

胡荣

野兽出没在草丛的时候,环山的四周便寂静的仿佛朝拜日出般的虔诚。掌心内千年不变的玄机几人能道破?又曾几何时被道破过!岂是沧海桑田衰草凄迷莺飞燕去所能诠释出的全部意义,在于充实已变迁和变迁着的沧海桑田的悲壮,亦或是,落寞!

逝远韶华岁月,令一事无成的我战栗不已。面对着沧海桑田的变迁,面对着物是人非的现实,我努力的追寻儿时的足迹。从蹒跚学步到大踏步义无反顾,眉宇间升腾而起的信念满含着对孩提时无忧无虑的眷顾,满是饱含着童真的欣慰。在一个狂风骤雨的下午,眺望雾气氤氲的城市,一阵雨声,一鸣惊雷,一段情愫,眸子里满含暧昧的温柔与憧憬。

梦落于缘起的地方,于是:雁过也,正伤心,回首问苍穹我心爱的姑娘啊你在哪里我还没履行带你一起去看桃花满园的诺言你可知每当桃花盛开的季节我都会从花蕊出现待到桃花化为春泥

那片片落下的残花是我颗颗滴下的泪水
岁岁年年花相似

今又是桃花盛开的季节
你应该还是那么地温文尔雅
唯我独叹
物是人非情依旧,相思不改
捱过秋,频添两鬓愁
年年岁岁不同人

忽然
你从桃林深处笑着向我走来
仍然一头乌发一袭长裙恬静的笑容轻盈的脚步
带着少女特有的矜持与羞涩

我心爱的姑娘啊
那真的是你呵
一颦一笑一举一动一如既往
我激动地没了思想
却涌上抱你吻你的念头
我心生胆怯
但我看到含在你泪水中的深情
于是我释然了
幸福瞬间融化了我几十年的哀愁
你我终于依偎在满是桃花盛开的季节
你我终于依偎在满是桃花盛开的地方

石说

康淑贤

如果我是一堆石
于洪荒的流水中孤独了千年
我只愿与你你在不经意中相逢
用我朴拙的身
担起筑桥建路的基石
用我粗犷的手
填起沟壑纵横的山坡
用我冷清的声

唤起不休机器的轰鸣
只为你
建设者们
能让天堑变成通途
架起连绵的山
能让梦想插上翅膀
开出美丽的花

春天的故事



当漫漫寒冬远去,我们在燕子的呢喃中嗅着春雨湿润的泥土的芬芳,于四季轮转交替中迎来了春天。

江南的春总是花红柳绿莺歌燕语伴随着晕晕的潮湿,像不知名的小家碧玉柔柔的法法的,用吴侬软语述说着唧唧呀呀。满眼的绿,饱满的好像要溢出来了,伴随着虫鸣,摇曳着花朵,品着雨前的茶汤,在摇椅上感受着和煦的阳光是我能想到的一件春日里不可多得的幸事。

儿时的春有着各种尝不完的野果子,吃不完的野菜时蔬,叫的出名字的叫不出名字的,红的黄的绿的,让童年的我光是盼望着春天早些到来就能快乐很久。等春来的时候每天邀上三五好友,在山林里玩耍,看迎着春雨蹭蹭长个的竹笋,听顺着山体淙淙流动的泉水,一个二个的在嬉闹中爬上高高的野果子树,采摘大自然给予我们的春的礼物。常常不觉间就晃过了一天,最后要在在在在在招呼声中依依不舍的告别小伙伴回家,却还是在心里惦记的明天某个小小小家后面的野果子要变甜了,今天那个小姑娘今天编的漂亮的花环是怎么弄的,然后在满腹的喜悦和对明天的期待中沉沉睡去。

长大以后的自己在不停的要求学生涯中,慢慢冲淡了对春天的欣喜期待,那时候的春就是在昏昏欲睡的春困里背诵着"一年之计在于春",读更多的书,学更多的知识。小时候的山,小时候的人都已经不在身边了,但也并不会觉得过分失落跟遗憾,因为现在的自己是在漫漫生命长河的春季为以后打下基础,播种希望,树立信仰,用一点一滴的浇灌它,让它能在未来的日子里开出更美的花朵。只是有时在春光里行在路上看见有卖野果子的小商贩时,也会想起小时候的自己某天为了摘它被困在树上的窘境。

工作以后,我的春天开始充满了更多的好奇和干劲,奔波在不同的春日里,感受着不一样的情怀,成为建设者的我,今年也许是在贵州如锦的春天里打下第一根桩基,明年也许是在荆门斑斓的春天里架起一座桥,在辗转的工作中我已慢慢不再频繁的想起小时候了,而是学会了享受不同的春光,在不同的美景中一样的用自己辛勤的工作跟勤劳的汗水继续谱写着关于春天的美好的回忆,或许等到垂垂老矣的时候,我便能给儿孙们讲更多关于我的春天的故事。(康淑贤)

奋斗的青春 最美丽

时光荏苒,大多数像我那届毕业的同学来说估计都已经从第一个工地来到了第二个工地了,大家都像是播撒在工地的种子,发芽、成长、成为牢牢扎根在工地的一颗参天大树。

我们怀揣着理想,背上行囊,来到了梦想开始的地方-象山大道项目部,一个个稚嫩的小青年来到美丽的荆门,经受着异地他乡的陌生感及孤独感,但这些都未阻挡我们想要成长的心。在领导的带领下,种子被播下了,静待其发芽成长。

随着时间的推移,慢慢的大家已习惯项目上的生活,我们都定位好自己的角色,上现场的上现场,留在项目部办公的都尽心尽责的把工作干好。上现场的人在工地上管好技术、质量的同时也不忘把工地安全抓一抓,虽然大家的肌肤黝黑,但也掩盖不了浇筑一仓质量好的混凝土的喜悦。在项目部驻地的,也是一丝不苟,勤勤恳恳的做好内业资料,不会让业主、监理说一个不字。

每次跟之前的同窗好友闲谈之时,大多数人都会认为工地上的生活单调,不适合年轻人待。其实这种想法是大错特错,我们项目部的生活一点也不单调呢,项目部全体员工在"五一"节迎接篮球比赛,赛友们遵循友谊第一、比赛第二的原则,在赛场上赛出大家的风采;观赛者们在球场的大声呐喊,喊出了我们的热情,展现出年轻人的活力,项目上的生活都是欢声笑语的,哪还会感觉到一天的辛苦呢?播下的种子在一步步发芽成长。

总之,时间见证着每一个人的成长,领导们也给大家给予厚望,希望我们成为参天大树,为项目部遮风挡雨,渐渐地,我们每一个人都在我们梦想开始的地方发芽、成长。

(马晶晶)