

毕都高速 T17 标项目实现单幅贯通



本报讯 近日，随着崔家坡大桥左幅最后一根 T 梁稳稳落下，现场施工人员对其钢筋焊接完成，由分公司承建的毕都高速项目实现单幅贯通。

杭瑞高速毕都段是交通部的科技示范路之一，属贵州省重点工程。其中，我项目标段内的崔家坡大桥位于水城

小小两支笔 质量有保障

在毕都高速北盘江特大桥钢桁梁顶推施工平台现场，工人们正在进行钢桁梁杆件拼装，当进行高强螺栓拧紧时，笔者发现工人拿着两种不同颜色的笔在螺栓上画着些什么。怀着好奇的心，笔者打算向他们了解这两支笔在高强螺栓施工中有何妙用。

在现场技术员李小川的带领下，笔者近距离地看到了高强螺栓上颜色不一的记号。一白一红，特别显眼。

“这是干嘛用的，怎么会在螺栓上作这样的记号呢？”笔者发出询问。

李小川回答：“别小看这两支笔，正是有了它，高强螺栓施工才不会出岔子。”

原来，由于北盘江特大桥钢桁梁全长 1130 米，钢桁梁杆件拼装中，最小的一块钢桁梁连接板也需要使用 12 套高强螺栓，最多的一块则需要 78 套高强螺栓，我标段所有杆件拼装共计需要 40 万套高强螺栓。螺栓数量如此庞大，如果有一套遗漏或者松动，施工质量就得不到保障。然而，要想杜绝螺栓遗漏、松动并非易事，用什么方法呢？

县坪寨乡境内，是距项目部最远的一座桥梁。大桥左幅孔跨类型为 5×30+4×49m 预应力混凝土连续 T 梁，右幅孔跨类型为 8×30m 预应力混凝土连续 T 梁。为实现贵州省毕都高速全线 10 月份单幅通行目标，项目全体员工紧密配合，上下齐心，克服了不正常雨季带来的干扰，抓紧进行 T 梁预制和架设施工，在 10 月中旬完成了崔家坡大桥左幅的 T 梁预制及架设施工任务。加上已完成 T 梁预制架设的胡寨大桥、白沙坡中桥、下寨中桥、马鞍山大桥左幅、李家冲大桥左幅，项目部实现了标段内除北盘江特大桥外单幅通行的目标。

下一步，项目部将继续努力，早日完成剩余桥梁 T 梁的预制架设施工，抓紧进行后期桥面系的施工工作及北盘江特大桥钢桁梁的拼装顶推施工，早日实现标段双线贯通的目标，为贵州高速的发展贡献力量。（谢刚）

“方法很简单。”李小川介绍说，“在高强螺栓初次拧紧时，工人会用白色的记号笔在上面划上标记，表示螺栓已经完成初拧施工。而在终拧时，则采用红色记号笔在螺栓上面划好标记，表示螺栓施工已经完成，可以进行最后的扭矩检测。在检测完成后，就可以进行桥面板拼装及杆件顶推施工了。”

原来如此！项目部采用这样简单却不失巧妙的方法，用两支记号笔在螺栓上面作上记号，让高强螺栓施工步骤有序，最终保障了钢桁梁的拼装质量。而且，这一举措还能使高强螺栓拧紧一次到位，从而减少了浪费，数量达 40 万套的高强螺栓，如果把损耗率降到最小，也能为企业节省不少。

据了解，北盘江特大桥钢桁梁边跨采取步履式顶推施工工艺，这种工艺在全国是唯一也是首次运用，工艺上的创新为工程质量、安全、效益提供了保障，而在具体操作中，项目部也鼓励大家运用一些类似“两支笔”这样实用、可行的小方法，小改造、小创新等，为大桥建设提供有力技术支持。（谢刚）

贵州日报记者造访北盘江特大桥



2015 年 10 月 21 日下午，二航局五分公司承建的毕都高速 T17 标项目北盘江特大桥迎来了一批特殊的客人——贵州日报报社的记者。他们来到北盘江特大桥钢桁梁拼装顶推现场进行采访报道。

项目副书记和总工程师分别向他们介绍了项目概况和施工工艺等情况。在了解到特大桥拥有两个第一的时候，

编者按：平凡的世界养育着不平凡的人，让我们欣赏著作



推荐理由：路遥曾在《平凡的世界》里所写到：“我

他们详细了解了这一具体数据，并详细地记录了下来。介绍完毕后，记者们一起给大桥建设者点了赞。并发出感叹，你们真了不起，在如此艰苦的环境下还能长期坚持待下来，并修建了如此雄伟壮观的大桥，真棒！经过一番了解后，记者们利用镜头记录了许多施工细节，用航拍器拍下已完工部分的宏观场景，还参观了现场施工操作和顶推设备，并采访了现场负责管理的年轻技术人员们。

北盘江特大桥是目前世界最大跨径的钢桁梁斜拉桥，是全线控制性工程，受到了社会各界的广泛关注。自开始拼装顶推施工以来，在项目全体项目员工的努力下，现已完成了 216 米的拼装顶推施工任务。预计在 11 月份完成剩余 40 米的拼装顶推施工，将边跨施工全部完成。争取在明年中旬完成合龙，为工程建设划上圆满的句号。（谢刚）

们出身于贫困的农民家庭——永远不要鄙视我们的出身，它给我们带来的好处将一生受用不尽。”一直以来，都很喜欢这段话，不仅因为它讲的有道理，掷地有声，更是因为自己也是农民的孩子，也懂得农民一生的艰辛。

这部巨著以朴素的文字，真实的再现了改革时代中国城乡的社会生活和人们思想情感的巨大变迁，同时，他通过复杂的矛盾纠葛，刻画出了社会各阶层众多普通人的形象，日常生活与社会矛盾的冲突，纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。而在这条路上，我们看到的不仅仅只有苦难，更多的是年轻一代与与苦难抗争对未来生活充满向往的执着与坚强，而这些对我们的影响不是一时，而会影响终生。也正如作者所述的一样：“人生就是永不休止的奋斗！只有选定目标并在奋斗中感到自己的努力没有虚掷，这样的生活才是充实的，精神也会永远年轻”。（赵敏）