

渝万简讯

第06期（总第006期）

中交二航局五分公司渝万铁路项目部

2014年3月30日

本期内容导读

★综合新闻

- ☆项目部荣获分公司“海星奖”多项表彰
- ☆项目部召开一体化管理体系外部审核会议
- ☆项目部召开员工大会
- ☆重庆共享会议在渝万召开
- ☆安全工作“全覆盖”为生产保驾护航
- ☆让安全文化进工地 让安全理念入人心
- ☆小书屋撑起项目部知识大力量
- ☆渝万项目的“后花园”

★生产动态

- ☆狮子岩特大桥桩基施工全部完成
- ☆抢抓春季施工 确保实现首季开门红
- ☆三月份生产情况通报

★项目党建

- ☆项目部开展“大干一百天”劳动竞赛活动
- ☆项目部组织开展“三八”妇女节春游赏花活动
- ☆推行党群工作考核制，细化工作干实事
- ☆深化绩效考核制度，有利推行项目部施工生产

★文化天地

- ☆二航·女人
- ☆阳春三月
- ☆泪雨寄幽思
- ☆女人似花
- ☆春韵
- ☆二航·青春（书画）

★综合新闻

项目部荣获分公司“海星奖”多项表彰



日前，在五分公司2013年工作会“海星奖”评比结果中，我项目部一举囊括多项表彰。

项目部获“最佳文明单位”、“安全效能监察小组”和“文明班组（物资部）”等荣誉称号。项目经理关成元获“优秀项目经理”称号、项目书记赵振宏获“优秀班长”称号、项目副经理舒远奎获“优秀管理者”称号、那晓舟获“先进生产者”称号、李亚东及黄永磊获“青年岗位能手”称号、徐尧获“优秀外用工”称号。上述奖项累积获得荣誉10项。

2013年是项目的大干年、攻关年，项目管段内施工点多线长，管理跨度大，工期紧、施工难度大、技术要求高，对此，项目部领导超前谋划，沉着应对、积极组织技术攻关，广泛开展各种形式的劳动竞赛，党员安全示范岗、青年突击队等活动。不断细化节点目标，科学安排各道工序，圆满完成了2013年分公司及业主下达的各项任务指标。在分公司年度表彰中，获得了多项荣誉。（徐尧）

项目部召开一体化管理体系外部审核会议

3月29日，中国船级社质量认证公司审核组来到五分公司渝万铁路项目部对质量、环境、职业健康安全管理体系认证进行了一体化审核。

在当日召开的管理体系外审会上，审核组对此次审核检查的过程及认证体系做了简单介绍，并在项目部相关负责人的陪同下对工现场行了细致的检查。在认真听取了项目部对各工点的基本概况和施工工艺介绍、施工形象进度等情况的汇

报后，审核组对项目部施工进度及施工安全、质量、防护措施表示了肯定，项目



团队充满活力。随后，审核组在现场询问工程施工情况和目前存在的难题，项目经理关成元对问题一一做了解答。

审核组审查完施工现场之后，又严格检查了内业资料，详细询问了协作队有关工程安全、质量、物资、合同、农民

工工资结算、试验等，以及项目部各部门负责人的项目管理情况，并针对性地进行了工作指导。最后，针对中交集团为了建设世界一流企业的目标，结合经验，审核组向项目部提出建设性意见，并希望该项目部能巩固现有成绩，借鉴好的经验，使管理工作再上一个新台阶。（徐尧）

项目部召开员工大会

项目部为尽快调整好全体干部员工节日心态，使节后工作迅速转入正轨，于3日，在项目部会议室组织全体干部员工、各部室负责人参加“员工大会”。会上项目部全体员工观看了分公司工作会宣传片，部署了项目施工近期工作，会后全体干部员工随即进入状态，高效率、快节奏投入工作。

会议由项目总工程师季健华同志主持。会上，季健华下达了项目部年度、一季度和3月份施工计划，对年内重点工程产值和形象进度提出了要求。项目书记赵振宏传达了分公司工作会精神，强



调加强纪律建设，管好施工队伍，抓好安全生产。要求全体参建员工提高认识，统一思想，圆满完成年度施工生产任务和各项经济技术指标。

最后，就及早进入工作状态、确保阶段性责任目标任务的实现，为全年工作打好基础，项目经理关成元在会上提出了具体要求：一是要求全体干部职工要从思想上转变，及时收心，全力投入到2014年工作中来；二是要切实抓好安全质量管理，要深入开展安全隐患整治工作，消除安全隐患，确保项目施工安全，要求安质部，认真按照技术规范要求施工，严格执行技术交底和旁站制度的落实，从而确保项目施工质量；三是要科学合理安排生产计划，着重抓好桥梁施工，路基土石方应抓好正线施工，切实加大作业量，抢抓当前有利季节，整个计划管理要贯穿施工生产全过程，确保责任目标。四是要加强现场督导，确保工程进度。项目部分管领导，要切实负起责任，负责督导施工组织管理，确保施工进度。五是要加强劳动组织纪律，改变作风。全员不准出现迟到早退现象，遵守作息时间。

会后，大家立即进入工作状态，确保各项工作有个良好的开局。（徐尧）

重庆财务共享中心调研会在渝万铁路召开

19日，公司会计部经理刘楚华、公司财务部副经理邓泓艳、公司会计部经理助理熊万华、二公司李正冲、朱君兵、陈代华一行莅临公司渝万铁路项目部，召开重庆财务共享中心调研会。

渝万铁路项目经理黄祖其、二分部项目书记赵振宏及一、二分部财务、合同、设备、办公室等业务部门人员参加了会议。

会上，刘楚华介绍了二航局成立财务共享中心的经验及现实意义，介绍了重庆财务共享中心的业务划分、部门人员构建、组织运行的相关情况，并对公司第一次将铁路领域纳入共享中心予以厚望。邓泓艳对财务共享中心的作用进行了详尽分析，并指出财务共享中心模式带来的思想和习惯的改变。

最后，会议进行了活泼、富有成效的互动问答。调研组表示，将适时出台《业务操作手册》，畅通业务沟通渠道，明晰备用金制度，规范会计凭证，加快费用报销流程，并通过网络平台为业务部门释疑解惑，解决实际问题。（张晓琳）

安全工作“全覆盖”为生产保驾护航

近日，随着现场施工推向高潮，全线呈现出一派大干快上的良好势态。项目

部也随之加大了对参建员工的专项安全教育力度，以确保人员财产及机械设备安全。至此，项目部已实现安全教育对象全覆盖、安全教育内容全覆盖、安全教育现场指导全覆盖，的“三大覆盖”面来紧抓安全生产经营。项目参建人员完成安全培训、安全生产示范岗成员签订安全质量责任书达百分之百。

据悉，项目部每周由党支部联合安监部进行一次现场安全质量自查、检查；安监部门负责人定时定量深入工区开展安全技术大讲堂；另外，还采取进场人员一个培训一个的方式，对协作队伍进行岗前安全教育培训，实现了安全教育对象的全覆盖。

渝万铁路项目部结合工期紧、任务重、施工点多线长、交叉作业频率高等一系列难题，坚持每天在施工现场落实安全提示，在安全生产例会上进行以“十不准”为主要内容的安全教育，并将隧道施工、高空施工等一系列应急演练纳入常态化，实现安全教育内容的全覆盖。项目党支部还结合“安全生产示范岗”还把安全工作纳入月度绩效考核，及时兑现奖罚。

项目部将安全教育向协作队伍延伸，凡是有外协作队施工的时段和工段，均有安全技术交底，时间上不留盲点、空间上不留空白，实现了安全教育全覆盖。
(徐尧)

让安全文化进工地 让安全理念入人心



近日，八套共 60 余块反映“理念、思想、管理、知识、法规、警句、警示”的企业安全文化宣传展板在五分公司渝万铁路项目部施工现场安装完成，精炼的文字配以精美的图片遍布在现场

的各个重点施工区域。此次渝万铁路项目部再出新招，将项目安全文化作为项目部各级组织的重要责任，作为项目文化建设的重大课题，提出了加强项目安全文化建设一系列新思路、新举措，并以此为突破口，推动安全生产顺利进行。

加强项目部安全文化建设，是提高项目部管理水平的一条有效途径。渝万铁路项目部从安全理念的执行与落实要内化于心、固化于制、外化于行的目的出发，安全质量标准化办公室对项目部一年多来的安全文化建设发展硕果进行总结，此次项目部制作出精美的安全文化宣传展板，内容主要涵盖企业安全文化基本知识。大量的案例图片精美、文字通俗易懂，尤其是有些展板中的内容就是以身边发生的真实事件为蓝本，使一线员工在学习中心寓教于心。安全文化展板的设立，使项目部广大员工又多了一个学习企业理念的渠道，切实让员工自发地遵从安全规章制度，真正形成安全自律和安全自保意识，达到了人人讲安全、事事讲安全，促使项目部安全文化真正成为一种生产力。（徐尧）

小书屋撑起项目部知识大力量

占空间十平方米左右，面积不大却整洁有序，连着员工食堂，三面靠墙的铝合金书架上整齐摆放着技术、文学、体育、生活、健康、人文等方面的书籍及各类期刊，小小的书屋飘逸着浓浓书香。自项目部小书屋的创建后，每每晚饭过后，来这里借阅书籍的员工络绎不绝。

这是项目工会为丰富一线员工业余文化生活，满足员工日益增长的学习需求所做的一项有利举措。

项目部位于重庆垫江县周嘉镇境内。标段内山体绵延，沟壑纵横，虽然项目部内牵有互联网，但是大部分员工渴望拿着书本看书学习、提高技术、增强技能的强烈愿望被不便的交通条件所限制。针对这种情况，项目部便筹建工地书屋，并不断加大工地书屋的建设、管理力度。项目部拨付专款购买思想健康、知识丰富、技术含量高、实用性强、趣味性强的书刊，并安排专人管理，对图书分类登记，统一编号，完善借阅登记制度，定期更新图书，努力把工地书屋打造成集学习、培训、娱乐于一体的工地文化活动中心。

目前，工地书屋拥有的图书从筹建初期的74册增加到现在的170多册，类别从单一的图书扩展到音像制品、报刊。同时，项目工会充分利用工地书屋的资源优势，开展读书和各种体育文化活动，组织员工开展台球、乒乓球、篮球、羽毛球比赛活动，丰富了员工的精神文化生活。渝万铁路项目部员工们一致称赞：小书屋撑起了项目部的知识大力量。（徐尧）

项目的“后花园”

项目部的生活通常是单调枯燥，这对每个一线参建人员来说都是耳濡目染的，五分公司渝万铁路项目地处丘陵地带，业余闲暇时间也无一不乏味。然而，项目部为了调动员工的积极性，努力把员工的生活区搞得有声有色，在当下万物复苏的春天里开辟了一个项目部的“后花园”。

每每当大家从办公区域走向员工宿舍映入眼帘的就是那几排蓝白相间的活动板房中间的空地上安装着晾衣架、不锈钢的洗漱池，期间点缀天竺葵、太阳花、石莲花、绿萝、虎皮兰等花朵和绿色植物，简直是个活灵活现的“后花园”。另外，项目部可容纳百人就餐的大食堂干净整洁，食品采购、存储、加工以及餐厨垃圾的回收均按照规范要求进行处理。生活区除配有洗澡间、空调、电视机、环保厕所等生活设施外，还设置了台球室、乒乓球室、员工书屋等，来丰富员工的业余文化生活。（徐尧）

★生产动态

狮子岩特大桥桩基施工全部完成

27日，项目重难点工程狮子岩双线特大桥完成所有桩基混凝土灌注，为后期承台施工奠定了良好基础。

狮子岩双线特大桥是我项目部承接的重庆至万州4标段的重难点工程之一，地处重庆市垫江县境内，起讫里程为：DK151+484.900~DK152+142 全长657.1m。全桥桥跨布置为1×24m+19×32m 预应力混凝土双线简支箱梁。

项目部在该桥施工的同时多措并举，软硬兼施抓安全，革新工艺创效益，晴雨昼夜抢工期。一是项目部以“硬”制度作为保障，编制和完善专项施工方案和应急预案，建立安全长效机制，全员参与应急演练，严格实行三级教育制度；同时，兼以“软”环境作为支撑点，着力构建安全文化生产氛围，开展创建“党员安全生产示范岗”活动，实现员工和协作队人员从“要我安全”到“我要安全”的思想转变，双管齐下确保安全施工全面受控。二是积极组织召开技术、监理、设计人员会议，优化施工方案，采用先进的施工工艺对狮子岩特大桥进行施工。

三是战雨天、抢晴天，克服重庆多雨天气的不利影响，充分利用晴好天气，白天、晚上抢时间，尤其是抢地面站，抓好“咽喉”工程。

据悉，狮子岩双线特大桥最后一根桩基础的顺利浇筑，为项目部桥梁主体工程奠定了扎实的基础。大桥承台、墩身施工将成为该项目部下一步攻坚的重点，跨既有线施工安全质量将得到更大的挑战。（徐尧）

抢抓春季施工 确保实现首季开门红

项目部紧紧抓住春季施工的黄金季节，积极强化措施、精心组织，科学安排，迅速掀起春季施工大干高潮，为早日完成渝万铁路赢得了宝贵时间。

项目部施工组织做到早规划、早安排、早落实。针对重庆当地气候特点，项目部于去年底提前做好好了安排，重新编制施组，把元旦、春节等影响施工进度的因素考虑在先，把有限的劳动力和机械设备集中在关键部位和重要工点，紧紧抓住春季施工黄金季节的特点，动员员工、协作队工人加班加点组织施工；春节后采取系列措施，迅速恢复生产；实行二班、三班倒制度，提高机械设备的使用率，加快施工进度；实行领导带班制度，每个工点都有一名班子成员带班作业，现



场解决突发问题；坚持巡夜制度，项目部各职能部门组织的巡夜组，每天上、下半夜各巡查一次，并为夜班作业工人送上夜宵；制定奖惩措施、组织开展劳动竞赛等活动，提高员工和协作队的生产积极性；继续开展“党员安全生产示范岗”活动，共产党员履行职责，冲锋在前，带领员工较好的完成了生产任务。（徐尧）

三月份生产完成情况通报

截止3月25日，二分部工程量完成情况为：

1、桥涵

本月完成桩基79根，开工累计完成1597根；本月完成承台39个，开工累计

完成 185 个；本月完成明挖基础 6 个，开累完成 38 个；本月完成墩台 50 个，开工累计完成 185 个。本月完成框架涵 78.34m，开工累计 350.94m。

2、路基

本月完成挖方 1.8 万方，开工累计完成 124.077 万方；本月路基填筑完成 13500 方，开工累计完成 13500 方；本月完成单向水泥搅拌桩 5230.3m，开工累计完成 60736.8 m；本月完成多向水泥搅拌桩 0m，开工累计完成 79134.9；本月完成锚杆框架梁 247 方，开工累计完成 1621.5 方；本月完成混凝土防护 1947 方，开工累计完成 7787.2 方；本月完成挡土墙 1962.5 方，开工累计完成 6310 方。

3、隧道

罗家湾隧道已贯通，仰拱开挖及浇注 98.5 米。（工程部）

★项目党建

项目部开展“大干一百天”劳动竞赛活动

近日，项目部召开部署“大干一百天”劳动竞赛活动，确保顺利实现工期节点和年底项目全线完工的建设工期总目标。

此次“百日大干”劳动竞赛活动，是根据项目部总体施工计划而部署的，自 3 月 23 日开始，至 6 月 30 日结束；共分三个阶段：拼搏阶段、攻坚阶段和决战阶段。为了确保“百日大干”活动的顺利进行和目标的全面完成，项目部制定了安全质量达标管理办法、劳动竞赛阶段考核办法，成立了劳动竞赛领导小组。领导小组要求：一是项目部全员坚定施工大干必胜的信心，步步为营，扎实工作；二是加强安全质量专题教育，严格技术交底，认真推行“三检制”管理制度；三是有效利用全员岗位责任承诺活动和“党员安全生产示范岗”活动，充分调动全员的工作热情，加大协调力度开展工作；四是科学布置，全面落实劳动竞赛活动的各项管理办法，严格阶段性考核；五是重视现场文明施工和安全管理，确保安全零事故、施工“一次性”成优。

据悉，为了加强劳动竞赛活动的考评力度，项目党支部联合安质部、工程部等部门将在每个阶段对个施工队伍进行工程安全、施工质量、工程进度、文明施工等进行分项考核，并根据考核结果进行奖惩，力争以良好的精神风貌迎接施工

新高潮的到来，确保全面完成“百日大干”劳动竞赛活动的目标任务。（徐尧）

项目部组织开展“三八”妇女节春游赏花活动



阳春三月，春意盎然。在三八妇女节到来之际，项目部组织女职工来到素有“花漾乐天、美丽乡村”之称的重庆垫江乐天花谷赏花基地，徜徉三月流金大地，感受万亩七彩花海，为全体女职工们送上一份节日的祝福。

为缓解大家平日里紧张忙碌的工作压力，度过一个快乐充实的节日，今年，按照简单节约的理念，项目部组织女职工们来到近郊赏花，大家在这里呼吸新鲜空气，交流感情，愉悦身心，感受春天的讯息。

带着春游踏青的闲情雅致，女职工们漫步于花谷中，欣赏着金盏菊、虞美人、三色草、雏菊的多彩美景。花谷内山峦起伏，层林叠翠，万株梅树竞相开放，千亩花海如波荡漾，扑鼻的花香伴随着阵阵欢声笑语，令人不禁沉醉在这春日的气息里。大家置身万亩花谷中，走走停停，笑意融融，还不时拿出相机拍照合影，度过了快乐的一天。大家认为，赏花过节，可以亲近山水，荡涤尘嚣，让平时工作和生活里的紧张情绪得到舒缓，是一个很好的放松、休闲方式。

这次赏花活动，既丰富了妇女职工的文化生活，锻炼了身体素质，增进了同事间的沟通与交流，拉近了彼此间的距离，又展现了项目部女职工健康向上、团结互助的精神面貌，培养了大家的摄影爱好和兴趣。使大家身心得到了极大的放松，同时更度过了一个健康而快乐、温馨又难忘的节日。（徐尧）

推行党群工作考核制，细化工作干实事

党支部自今年节后，在项目部党员干部中自主推行党群工作量化考核制度。

该考核办法针对项目党员每月的工作情况，实行月度考核制，并纳入当月绩效考核进行奖惩。考核内容围绕分公司下达的2014年基层党组织工作计划进行，其中包括：党的群众路线实践活动、宣传教育、领导班子建设、道德讲堂、员工维权、党员培养计划、后备干部培养计划、形象建设、年度计划、文娱活动等方面28余个细目。项目部成立以项目书记为组长的考评领导小组，每月末由考评领导小组深入各工区对照考评表进行考评，以此作为当月考评的评分依据。

目前，该考评办法正在项目部中大力推进，办法也项目部中深受一致好评。

（徐尧）

深化绩效考核制度，有利推行项目部施工生产

项目部实行“排头促尾”的绩效考核方法，奖勤罚懒，奖优罚劣，现在人人有目标、有危机感，也进一步明确了责任，转变了作风，提高了工作效率。这是近日五分公司渝万铁路项目部绩效考核办法改制后，项目部全体员工的共识。

今年以来，项目部按照改变工作作风、提高工作效率、振奋团队精神、解决具体问题为主要内容，经项目部研究相比以往单一的绩效考核管理方法，此次，项目部实行了员工“排头促尾”的绩效考核方法，对项目部“七部四室”进行严格的评分考核。党支部书记赵振宏指出，项目部工作重在落实，提高执行力是重中之重，要做到“执行坚决，作风过硬，管理高效，协调有力”。此次考核针对项目部全体员工对各部门进行工作业绩、管理效能、部门分管领导对部门满意度这三方面的内容考核，总分值100分，若有特殊事项与特殊工作，则单独考核和评价，在以上考核内容的基础上另外加分或减分，最后按总分进行排序。

项目部改革实施绩效考核办法后，员工们增强责任心，强化服务意识，深入现场的多了，解决实际问题多了，在重点抓安全管理、区域管理、后备干部选拔任用、责任成本管理、修正薪酬分配制度、推进架子队建设、人才培养、企业文化建设等方面出现了新变化新面貌。（徐尧）

★文化天地

二航·女人

卸去闪耀的首饰

脱掉华丽的外套

柔顺的长发

梳成马尾辫

扎在安全帽下

收敛了女人的柔美

掩藏了女人的温婉

她们跟酷暑搏

她们跟严寒较量

她们恰似挺拔的白杨树

身上流露着质朴与坚强

她们坚守着身上的重任

她们钟情于无悔的选择

尘土演变成她们的护肤霜

汗水替代成她们的洁面液

一身工装刻画出她们淳朴的模样

巾帼不让须眉是她们完美的写照

无论是崇山峻岭还是辽阔土壤

因她们的无悔青春而激情飞扬

她们在花季一般的年龄绽放出花朵一样的笑容

将最宝贵的时间奉献给五湖四海做最美的点缀

让最绚丽青春注入美丽的梦想变为雄伟的蓝图

春夏秋冬因她们而生机盎然

神州大地因她们的四通八达 （徐尧）

女人似花

——谨以此文献给二航局的女同事们

阳春三月寓意着四季之首的春天刚刚万物复苏，姹紫嫣红的园圃已然是百花传情。那情人节的鲜活玫瑰尚未凋零，这三八妇女节的温馨气息又将扑面而来。

伴着和煦的春风，又到了春暖花开的季节，在这样一个阳光灿烂的日子里，恰逢项目部组织了“三八妇女节·踏青赏花”活动。在这正值一年一度踏青赏花的好季节，更让人有著“一年之计在于春”的美好憧憬和向往。我喜欢在这样明媚的春日，走在那百花齐放的乡间小道上，去观赏竞相开放的花朵连成的那一道道美丽的风景线，她们的千娇百媚，万种风情，可谓是绚烂多姿。

有人说，在我们年轻的时候，能一边旅行一边工作是令人渴望的。我想此刻我就是幸福的，在刚进二航局不久的时间里，能够有幸和挚友亦或是同事一起领略花海的美景，此情此景必将让我流连忘返，然已忘却.....



有人说，女人爱花，爱它的姹紫嫣红，爱它的香飘满园，我想，这次项目部组织的“赏花游”无疑也是“三八”出游活的各种活动中最合女性心思的项目。是啊，置身于万众花丛中，感受着周围的芬芳。顿时感受女性的伟大和骄傲！女性无疑是这世间钟灵毓秀的高贵生命，她们是造物主精心培育的迷人奇葩；生活因为她们的存在而馨香温情，世界也因有女人的存在而绚姿多彩，人们更因为女人而生生不息。她们用爱的眼睛去看待整个世界，女人因此而美丽无限。

有人说，女人如花，女人的一生是行走在花的盛开和凋落之间，也可以理解为与各种角色共舞的一生：在工作单位，既是上司的下属，又是下属的上司；在家庭，既是母亲的女儿，又是丈夫的妻子，还是孩子的母亲。女人操持家务、相夫教子、赡养老人，肩负着承上启下的责任。理家、理财、理婚姻、理事业。而在工作中也绝不逊色于须眉，同样以别样的英姿屹立在人生的大舞台之上，光彩耀人。

有人说，女人似花，如果说女人的一生，在平安、呵护、温馨中度过，无疑是幸福而美满的。而从坎坷中走出来的那些女人，却是丰富而厚重的，她们在眼泪

和痛苦里去感悟着生活的内涵和真谛，从而便拥有了一份从容、淡定和超然，并尽情地展现着生命的潜力，绽放着自己生命的美丽。

女人的一生，犹如一本精致的书，无论是镶有金色花边的封页或是布满暗花的底页，随笔散文也好，诗词歌赋也好，通俗的杂文、小说、传记也罢，她仍是一部充满花香浓墨添彩的书。这本书，不管是简装还是精装，无论有没有真正的读者，她们都用爱去谱写着生活，把自己的一篇篇，一页页装订成册，以花开时最绚烂的一刻存在与天地间。

日子就这样从昨天走到了今天，女人也这般地从今天走向明天。生活赠予了我们优美的旋律，岁月篆刻着我们不朽的诗画。女人的一生都是美丽的，“生如夏花之灿烂，枯若秋叶之静美”是女人最好的写照。在岁月的长河中，她们步履轻盈地走过春夏与秋冬，跨过日月与星辰，走向那梦幻的天堂，走近那心目中理想的臻境……

“春未尽，花已逝；心未老，风已倦”。虽有古人“年年岁岁花相似”的宽慰，却也有“岁岁年年人不同”感伤。有人说，在我们年轻的时候，要对喜欢的人和物保持热情，要狠狠地幸福，因为世界上最残忍的词莫过于“物是人非”。我想，我是认同的，尽管在很多人看来是不能理解甚至幼稚，但是，我仍然愿意相信仍然不想猜忌，仍然坚持着。因而，认为赏花和做人做事是一个道理，得趁早！不要待到寒刀霜剑严相逼时，再去效仿黛玉葬花，势必身心俱伤。不要待到朱颜已改，步履蹒跚时，再去望花空叹，隔窗相怜，蓦然回首，必感人生苦短。更不要待到劳燕分飞，人去楼空时，再去独自徘徊于花前柳下，追悔莫及，放任往事绵绵，伤心绵绵。人生，如同必将有个顶峰如鲜花开放时那样绚丽，但是，无论怎样的娇艳，怎样的繁华，都经不起时间的历练。在日月交替的黎明前，在人们匆匆来去的脚步中，皆是过眼烟云，悄然飘落，无声无息。所以，把握今天，善待明天，在有限的时间内创造无限的价值和意义，这才是女人的天职！

值此，祝二航局所有女性“三八妇女节”身体健康，合家安康！（颜果果）

阳春三月

阳春三月

如花的心事绽放美丽

明媚的日子接踵凯旋
阳光温暖了大地的怀抱
风儿柔软了万物的腰身
雨把绿色的希望唤醒

阳春三月

树换上了新装

草挺举起旗帜

花露出了笑容

飞来飞去的鸟儿

仿佛找到了各自的童年
小河开始了晶莹的歌唱
归来的燕子，一如开学的孩子
重温岁月的功课，风筝高飞，
恰似梦想的预言
展开了飞翔的翅膀

阳春三月

激动的心情溢于言表
浪漫的往事复苏记忆
尘封的窗户向世界打开
清新的气息扑面而来
平常的生活诗意盎然

阳春三月

路上流动着色彩

眼里铺展着风景

在这阳春三月里

我多想削一枚青青的柳笛

借几句童真的话语

和我的中年时光一起

唱出心中的爱

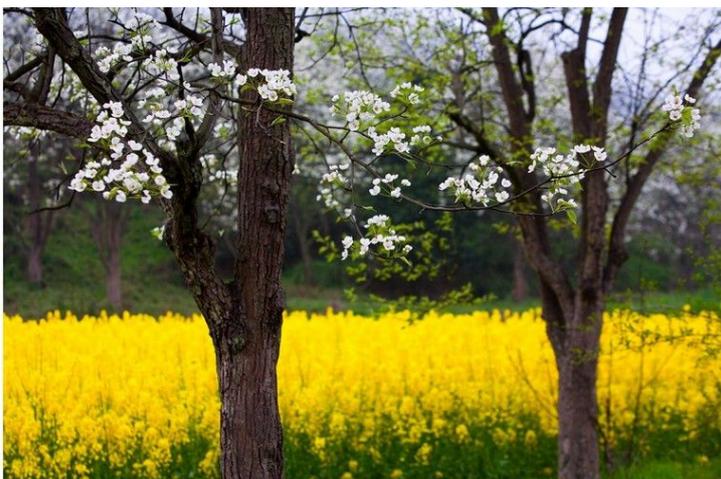
(徐尧)

春 韵

立春后的一个清晨，一觉醒来，推开窗户，惊喜万分，仿佛在一夜之间，山野旧貌换新颜，披上了光鲜的绿衣裳，满目碧翠。刹那间，一幅清新的春色图景在我心中定格珍藏。

远远眺望，田间地头、丘壑斜坡，好似铺上了一层柔软的绿绒毯，走近细看，却绿意无存，依旧是原来的样子。“草色遥看近却无”，可谁又能漠视草的存在呢！

“春风又绿江南岸”，王安石这句诗的意境就在于一个“绿”字，一个点睛的“绿”



字不仅仅是指春风拂绿，更是春草萌发，大地绿色盎然，春光无限的写照。

漫步农田乡野，小草那沁人肺腑的绿意令我耳目清新，心旷神怡。俯下身子，轻轻地闭上双眼，深深地吸气，舒畅地把春天的气息吸

进鼻腔，咽进喉咙，尽情地享受这大自然的恩赐。芳草萋萋，踏之何忍，那就用手轻轻地触摸吧！草尖从掌心滑过，思绪飘荡在绿海里，心中升腾起一种无可言明的感动：如此纤弱的绿植也有这样不屈不挠的生命，硬朗地笑对春风，引得桃红柳绿，蝶飞蜂鸣。

小草不能使人惊艳，因为没有靓丽的外衣；小草也不能令人沉醉，因为没有馥郁的芳香。但是，这不争俏只把春来报的小草，却让人想起一种人生态度：清淡名利、坚忍不拔、清风傲骨。秋天，它们枯萎了，逐渐被人们忘却，春天一到又顽强地从解冻的大地里探出头、直起腰。小草依然容颜未改，依然匍匐在地，依然染绿大江南北，依然装扮锦绣山河。

“野火烧不尽，春风吹又生。”性格铸就品质，春天，是从草尖上开始的。小草是平凡的，但也可以书写春天，描绘大地，我喜欢。（徐尧）

泪雨寄幽思

有些事，我们不需要随意过问，否则我们会徒添感伤；有些人，我们不需要

等太久，不然我们会把时间也跟着遗忘；有些回忆，我们需要植入脑海；有些感情，我们可以用来怀疑人生。落寞的文字，淡淡的忧伤，祭奠这一季清秋，祭奠我们悲欢离合的青春……

时间一天天流淌，是谁辜负了流年的记忆？时间推着我们一步步向前走，我们跌跌撞撞，流过泪，洒过汗水，挥手告别童年，慢慢迎来了这一季属于我们的青春——潇洒而有些招摇过市。随着年龄的直线上升，我们变得日渐成熟，这一季青春把我们的心慢慢变老，我们悲伤，我们含着泪也能够继续微笑；我们狂欢，大笑，等深夜已安睡，等风雨都湿透，不知不觉，只有满满的空虚与塞满心口的落寞，我们莫名的流泪，莫名的忧伤。



是什么让我们不知所措，是什么让我们莫名其妙的哭、继而莫名其妙的笑？不知道，也许是我们一时的情不自禁，也许是我们突然一时的自我，抑或是不安份的风招惹了肆意妄为的雨季，湮灭了这一季属于我们年少不更的心和凉意袭人的清秋，湿透了无所畏惧、属于我们的青春。

是什么让我们不知所措，是什么让我们莫名其妙的哭、继而莫名其妙的笑？不知道，也许是我们一时的情不自禁，也许是我们突然一时的自我，抑或是不安份的风招惹了肆意妄为的雨季，湮灭了这一季属于我们年少不更的心和凉意袭人的清秋，湿透了无所畏惧、属于我们的青春。

时不我待，我们有过泪雨，我们固执得不肯回头，我们可以漫不经心的不在乎自己为了他人，我们也可以爱自己多一点无关风雨，我们也可以爱自己胜过爱爱情只为人生短短几度春秋。

我们可以用最清晰的心过度所有，用最逍遥的姿态迎战青春，用最温厚的情怀追溯往昔，只待花开花谢，又是几度春秋。我们都在十字路口等待青春，时过境迁，终于等到了“青春”，带上他一同上路，有过泪，也有过欢笑；一座陌生的城，一场不经意的雨，一颗年少不更的心，把青春跌的满身伤痕，把青春连同梦一起湿透。几经风雨，我们与青春操戈相待，终于不知道我们是把梦弄没了，还是青春一贯的不屑一顾和冷嘲热讽？

谁为谁欢声歌唱舞弄青春，谁向谁倾诉心扉畅聊梦想，谁对谁解囊相助不分黑夜白天，谁与谁促膝长谈不论尊卑贵贱？我们可以与青春交朋友，我们可以原谅青春的不解风情，也许只是我们的一厢情愿和自作多情，终究泪雨，连同失落

和不安，把青春湿透了全身发抖，也把青春伤透了抽心的痛。

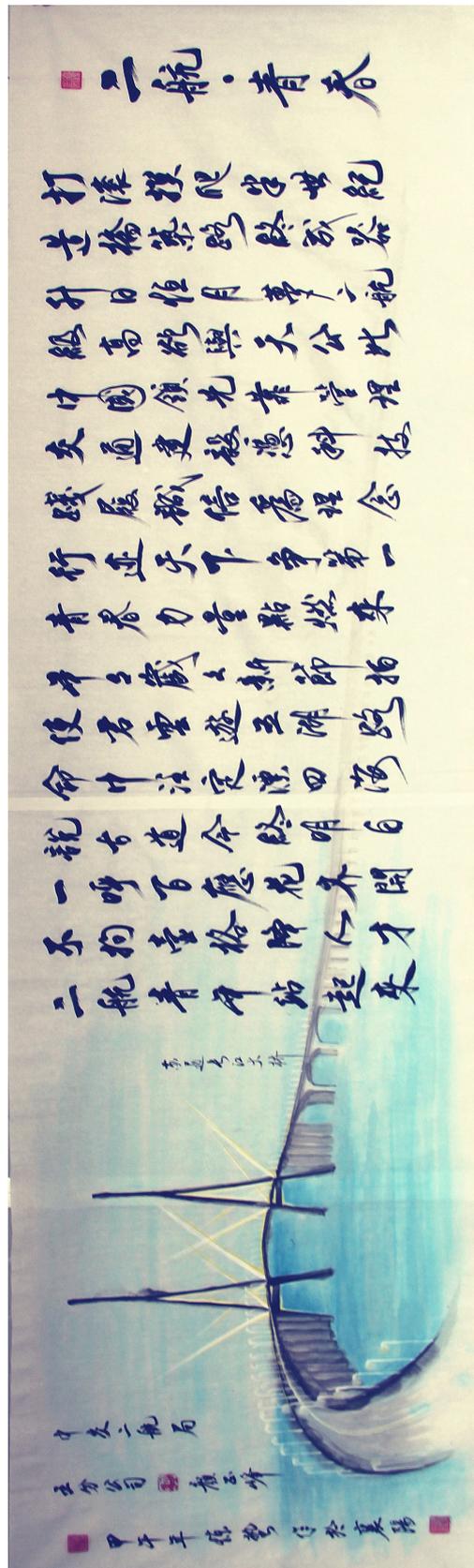
我们太爱犯错误，而我们犯错误，大半是因为该用感情的时候太爱动脑经，而在该动脑经的时候又太爱动感情。一路上，有的人太早看透生命的奥妙，而有的人在冥冥之中觉悟的太晚。人生路上该来的终究会来，我们无处可逃；该走的注定要走，我们无法挽留。这是青春赋予我们的，也是我们给青春最好的答复。

本以为自己沉睡多年的心，终于可以打开的时候，原来所有的一切只不过是南柯一梦，世间早已物是人非，只有自己的固执苦苦支撑着曾经自以为固若金汤的信念。蓦然回首，原来自己年轻的心真的输不起，青春也经不起我们翻来覆去的伤害。

一路上，我们总是会跟青春闹别扭，不然就不会有叛逆的青春，支离破碎的灵魂，倔强得连“对不起”也不愿轻易地说出口，连“没关系”也只是随声附和，也不是一切都可以无所谓，只有周身略带挑逗烦人的气息，有些过分，把所有的不安凝固在来去匆匆的脚步里，顷刻间化为乌有。岁月静好，时光安然，我们总想努力记住每一天青春灿烂的样子，然则时境迁，时间走的太快，一切来的太突然。泪雨不关风与月，饮尽青春痛与殇……

（徐尧）

二航·青春 (颜正峰)



本期送：五分公司行办；五分公司党群各部门；