

母亲，我在读你留给我的书

曾经流传着这样一个故事：每一个母亲曾经都是一个漂亮的仙女，有一件漂亮的衣裳。当她们决定要做某个孩子的母亲，呵护某个生命的时候，就会褪去这件衣裳，变成一个普通的女子，平淡无奇，一辈子。在我眼里，母亲是一位勤劳、善良、温柔、端庄的女性。我看过母亲在少女和学生时代的黑白照片：长长的辫子，淡淡的秀眉，甜甜的微笑，白白的脸庞。如今，母亲曾经的美好容颜已经消失殆尽，岁月留给她的是一脸深浅不一的沟壑。

当我越来越大的时候，母亲却在岁月的蹂躏中越来越瘦小。我想这应该就是母爱的最好诠释，朴素而深沉的一种付出。

总想写一些关于母亲的“文字”来表达我对母亲的爱。可我一直却没动笔，因为我深知母亲是一本书，无论多华丽秀美的词藻用在母亲的身上都无法来形容，无论我怎么竭尽所能的去用词藻拼凑，始终无法形容我的母亲。后来，我明白了，母亲的事是永远写不完的，因为母亲对儿女的爱是永远不断的，爱是母亲一生的职业，母亲对我操劳是无代价的。母亲的爱就像浩瀚的大海，任我这只小船在大海中遨游，包容着我的一切。她虽然不是什么圣人，但是她用她那颗朴实、善良的心来引导我学习到工作再到生活。一年年的过去，这次回武汉的时候，不经意间发现母亲头上的银丝和额头皱纹，心，在刹那间有种被人捏了一下的痛，我知道我的眼眸开始像涨潮的海滩，而海水一阵阵的正往上涌，瞬间，我含住了，思绪清晰这是母亲对我22年来的操劳，而我却到现在才发现了这个伟大的女人为了她女儿积累下来的见证。

我承认自己是一个恋母的人，这两年却因为工作的关系，让我一直没有静静的陪在母亲的身边，甚至连续两年春节，我也是孤身在外。两年，看似不长的时间，却又太多的变化，忆不起从哪个时间开始，母亲渐渐的喜欢我像儿时般的缠人，也忆不起从哪个时间段开始，母亲每次打电话来，都不忘满怀热忱地问一句：你什么时候回家？这句话听的很暖心，因为我的母亲永远在等待着女儿的回来。然而这次我回来了。

回到家里，总想解读母亲的深情厚意。她的每一次眼神与每一次问候。都会勾起我无限的思绪。

抽空和母亲出去逛了次街，如从前一样，上车，下车，逛街，但是，我心里起了疑问，为什么母亲跟不上我的脚步了，需要我时不时的回头牵着她的手，我开始断定岁月确实是摧残人的一个东西。小的时候，一向都是我跟着母亲跑，总是像个小尾巴一样跟在母亲后用稚嫩的声音一遍一遍的喊叫，若是真的追不上我就干脆坐在路边不起，等着母亲回头转身柔柔的把我抱起来，听着母亲温暖中带着呵护的声音，我依然不忘追逐母亲的感觉，就像在追赶光明追赶爱一样，若是追不上，我就干脆大喊一声妈，然后满足的等待着你回头转身用柔柔的手把我拉向前方听着你用有些恼怒的声音说这孩子再坚持一下吧。

现在我觉得我是长大了，大到连你也追不上我的脚步了，可是你从来不会说什么只是在我身后紧紧的跟着我。就像有什么永远也割舍不下的东西，等我发现时你已被人群淹没了。我开始和你一样回头转身用我的手拉起母亲的手，然后再也不要放开，我想，我们就这样走下去，永远也不放开手的走下去。

是的，母亲是一种岁月。从幼苗长成参天大树的岁月，从江河向大海的岁月，从沙漠走向绿洲的岁月，也是从苦难走到幸福的岁月。在这些岁月里面，究竟包含着什么，包含了多少，我想，纵使最伟大的诗人也无法抒写出诗篇，最优美的音乐也难以表达得淋漓尽致。我只知道，随着岁月的流逝，我慢慢地由幼年长到了童年，再从童年长成了青年，也告别了花季、度过了雨季，我知道，这种岁月值得我时时回味，值得我用一生来感激！

是的，母亲是一种岁月。因为岁月没有轮回，也不着边际，而母亲的爱正是这样的浩无涯际。母亲有时甘愿做一根甘蔗，任凭女儿吮吸着甘甜的蔗汁；母亲有时又是一座大山，用坚实的臂膀抚平女儿的创伤。母亲为了我的将来，曾一度搬迁，从安徽搬到武汉，而唯一的理由是为了我读书方便。此时此刻，我不由得想起了“孟母三迁”的故事，也顿时明白，这种母爱其实更是一种拯救。它拯救孟轲于顽劣的孩童之时，将他引向知识与思想之路。它是人类的摇篮，也是引导人性至善至真的北斗。即使人性的堕落如高山滚石，母亲也会用她的身躯拦住，并用爱心去鼓舞它、激励它、并陪伴它远离深渊，重新攀登。

母亲是一种岁月。岁月如歌，母爱如书，而今，我开始慢慢的品味这本属于我一个人的书！



（汪莹莹）

建与不建

你建或不建，
水就在那里，
不悲不喜；

你钻或不钻，
孔就在那里，
不来不去；

你焊或不焊，
锈就在那里，
不舍不弃；

你灌或不灌，
混凝土就在罐车里，
不增不减；

自检 报检
旁站 然后
趁着夜色赶紧
首封 拔管
资料 节点

（周运强）

爹娘来访

爱子心无尽，

福元见儿媳。

见面怜清瘦，

呼儿问苦辛。

路途何其远，

花甲不畏难。

低徊愧人子，

不敢论孝心。

（李送根）

决战三月

转眼间，三月已过去一半，记得二月份开生产调度会的时候，使我印象最深刻的是“决战三月”这个词，首先，三月对长沙市福元路大桥工程确实是关键性的一个月，三月中下旬湘江的桃花汛，对施工有一定的影响，可以说是成也三月，败也三月，一旦进入四月，水中施工的分项工程就会完全受阻，湘江水有时候来的真是让人措手不及，涨幅之速度让人难以想象，到时也许真的只能望洋兴叹；但是我想在项目领导的精心组织周密安排，以及项目部全体员工的努力奋斗下，我们看的到将会是一个胜利的旗帜。那么作为项目部的一名员工该怎么去做，才能完美的度过项目部的紧张阶段呢？

我想我们首先得从思想上认识到这一点，“决战三月”仔细想想三月对我们项目部的的重要性，对湘江大桥这个工程的决定性，对中交二航局打入湖南市场的关键性。当我们想到这些之后，我想我知道该怎么做了，首先我很羡慕站在一线的领导们，技术员们，我对你们表示敬佩。当然敬佩远远不够，我也是项目部的一份子，我该做的就是加强现场的安全巡查，发现隐患，督促落实整改；完善资料，走该走的程序，让奋斗在一线的同事们无后顾之忧，一心一意的负责指挥一线的生产。

三月可以说是我真真正意义上的“辞旧迎新”的一个月，我有了新的目标，新的起点，祝愿福元路湘江大桥“决战三月”的目标取得圆满成功，首战告捷。

（付如海）

特别的节里有一群特别的人

——仅此献给长沙福元路湘江大桥项目部女同事

上帝创造了女性，世界才因此美丽，所以上帝毫不吝啬的用一天的时间赋予了一个属于女性的节日三八节。在这个节日里女性是最值得尊重的，所以这天理所当然的应该属于她们，她们会在阳光明媚的午后选择逛街、会选择在时尚的新世界百货、国贸广场购物、会选择去自己期待已久的旅游胜地旅游甚至吃上一顿大餐或是泡上一杯特级咖啡或是喝一口马爹利，总之，这天是她们的，所以她们也会利用这一天好好享受这份“荣耀”，这些都不足为奇，然而，就在我们身边，就在长沙市福元路湘江大桥项目部的女性们这天的选择不是去“享受”，而是在大桥施工最为紧张、抢枯水期的时期，坚守在自己的工作岗位上，扎扎实实的上了8小时的班，甚至加班，她们在自己平凡的岗位上创造着不平凡的业绩。

作为公司女职工较多的一个项目部，福元路湘江大桥项目部又是联合体体制，所以这里的女员工们用他们的实际行动对内展示了二航企业风采,对外树立二航企业形象。

综合办公室里除了宣传这一口，主任和部员有4名均为女员工，由综合办主任黄姐牵头，严格按项目部规章制度，认真履行职责，每天做着繁杂的事务，工作量很大，但没有任何怨言。她以身作则，带领两名部员在工作上勤勤恳恳始终做到了：保证收发文无差错、科学派车、筹备好会议、热情接待上级和业主领导等工作。在印章管理、考勤上不徇私情，对待考勤，一视同仁，实事求是。只要是工作无论大小她们都从不计较认真完成，只要同事和领导认可，就是她们三人最大的快乐。

伙食是职工关注的焦点，一日三餐要做到让多数员工满意是很不容易的事，分管食堂的李姨想方设法的改善饭菜花样，变着法调剂伙食，员工们吃着可口的饭菜，脸上露出满意的笑容是对她和食堂辛勤劳动的肯定。

财务室出纳小郑和小秦年龄平均也只在二十二岁，在财务部长的带领下她们根据国家相关的法律法规和公司的管理制度，制订了项目部财务管理办法、购买办公用品等事前报告制度等多项制度，认真履行会计岗位职责，自觉按章办事，严谨认真。

合同部部长高姐和计量员小汪两人，认真贯彻执行国家有关法律、法规。对合同评审和合同管理工作、预算和结算工作、工程月度、年度结算报表的编制，计划统计报表，并及时上报，确保数据的准确性做得游刃有余。

工程部和资料室分别有一位女员工，她们及时做好资料归档工作，协助各作业队规范填写各类分项工程资料，及时为技术人员提供查阅图纸、资料。每月按时提供资料，及时与施工现场技术人员沟通，做到数据的准确性。作为项目部的一份子，默默奉献自己的力量，发挥着她们的作用。

试验室主任汪姐，个头不大，但是做事却丝毫不亚于男同事，她不是做试块、做资料就是奔波在施工现场，与钢筋、水泥、砂石料、黄土为伴，各种原材料进场取样等，一天到晚十分忙碌。但她从未抱怨过，她们认为干一行爱一行，时刻以乐观的心态投入工作中。

设备部黄姨，工作泼辣、雷厉风行，每天和大型的设备打交道，工作上一副老大姐的风范，私底下更是对小一辈的人无微不至的照顾，嗓门虽大但是却赢得大家的尊重，凭借自己在这行多年摸索出来的经验，用自身实力说话，对设备管理、使用、维修等方面了如执掌，遇事不乱，沉着思考，冷静处理。

她们的故事像一本书、像一部电影、她们用自己的青春年华，奉献着智慧流下了汗水，她们中也有年迈的父母，也有年幼的孩子，为了工作、为了建筑、为了企业，她们也曾一次次放弃了与亲人团聚的机会，她们在施工一线发挥着自己独特的光芒，无私地贡献着自己的力量。福元路湘江大桥项目部的安全、质量、进度均受到各界人士的赞扬，这里面有她们付出的努力，她们功不可没！在今天这个特别的日子你，祝你们在这个特别的三八节里，渡过愉快的一天，因为有了你们的付出，这个城市的建设才会更加美好！我们企业的前景才会更加辉煌！

（徐尧）

